

「映画の街・北九州」だからできる3つの特別プログラム

『北九州ムービーアカデミー』開校！

映画のプロが
直接指導

北九州市では、「映画の街・北九州」として、これまで培ってきた実績やポテンシャルを最大限に活用し、映画のプロが直接指導する「北九州ムービーアカデミー」を開校します。

映像制作や演技、映画産業に関心のある子ども・若者を対象にした育成プログラムを展開することで、次世代を担う若者の挑戦や可能性を後押ししていきます。

コンセプト

～映画で挑戦する全ての人を応援～

3つのテーマ

「演じる」「創る」「繋げる」



(北九州市ホームページ)

3つの特別プログラム

演じる

① アクターズ・アクション・キャンプ

北九州市から世界へ！最前線のプロが本気で指導！

✓アクション・芝居レッスン ✓短編作品撮影

創る

② キッズ・クリエイターズ・キャンプ

夏休みに映画監督になろう！ 映画のプロが直接指導！

✓カメラワーク ✓編集 ✓脚本

繋げる

③ グローバル・コネクト・キャンプ

世界の映画人と国際交流！ 未来の映画祭プロデューサーを目指そう！

✓海外映画作品の選定・評価 ✓翻訳・字幕制作

演じる

アクターズ・アクション・キャンプ

世界で活躍する日本最高峰のアクションチームから、演技を学べる体験講座。アクション業界でトップレベルの監督とアクションチームが、演技に関心を持つ若者を対象に、アクションやお芝居を指導します。さらに、プログラム参加者は学んだ成果を北九州国際映画祭で発表予定です。



日程

第1回：11月15日（土）、16日（日）

アクション指導&練習/キャスト選考/撮影①

第2回：1月11日（日）、12日（祝）

アクション指導&練習/お芝居稽古/撮影②

第3回：2月下旬北九州国際映画祭当日（2日間）

最終練習/ステージでの演技披露

会場

第1・2回 ミクニワールドスタジアム（北九州市小倉北区浅野3-9-33）

第3回 北九州国際映画祭会場（小倉北区都心部予定）

対象者

下記いずれかの要件を満たす16歳～26歳の男女

①北九州市内在住者

②北九州市に通勤・通学する方

定員

30名程度

※応募者多数の場合は、10月に説明会およびオーディションを実施予定。
（9月下旬までに決定通知）

参加料

無料

募集期間

7月10日（木）～8月31日（日）

申込方法

下記よりお申し込みください。

<https://ttzk.graffer.jp/city-kitakyushu/smart-apply/surveys/3498785867955193007>



講師プロフィール



さかもと こういち

坂本 浩一 (監督)

ジャッキー・チェンに憧れ、16歳で倉田アクションクラブに入門。高校卒業後に渡米し、ハリウッドでスタントマン、スタントコーディネーターとして活動始める。その後『パワーレンジャー』でアクション監督・監督・製作総指揮を歴任し、アメリカでの地位を確立。

『仮面ライダー』『スーパー戦隊』『ウルトラマン』など三大特撮シリーズすべてでメイン監督を務め、近年では『ウイングマン』『SHOGUN S NINJA-将軍乃忍者-』などの話題作を手がける。アクションへの深い理解とダイナミックな映像演出で今なお第一線を走り続けている。



ビーオーエス エンターテインメント

B.O.S-Entertainment (アクションコーディネート)

日本のエンタメ作品のほぼ全てに関わっているアクション会社。ハリウッド映画・日本映画・特撮作品・TVドラマ・Netflix・Amazonプライム・ミュージックビデオ・CM・歌舞伎・2.5次元舞台等々。多岐にわたるエンタメ分野の現場で活躍し、業界でも屈指の実力を誇る。

『ジョン・ウィック4』『Netflixワンピース』『キングダム』『ゴールデンカムイ』その他多数。舞台やコンサートでは、ワイヤーアクションを駆使した舞台『進撃の巨人-the Musical-』や『日向坂46コンサートツアー』『MUSIC AWARDS JAPAN』その他多数。

多くのジャンルの話題作・大規模作品に携わり、日本のエンタメ現場を支えている。確かな技術と表現力を武器に、坂本浩一監督からの信頼も厚いスタントチームである。

創る

キッズ・クリエイターズ・キャンプ

映画のプロが直接指導する子ども向け動画撮影体験教室。
こどもたちの夏休みの思い出に、ショートムービーの企画から脚本制作、カメラワークの技術、撮影・編集までを、北九州市で活躍するプロの映画監督らのスペシャルチームがレクチャーします。



(昨年の様子)

日程

第1回：8月3日（日）映画の作り方を学ぼう
ストーリーの作り方・動画の撮り方講座

第2回：8月24日（日）映画の撮り方を学ぼう
動画の撮影&スマートフォンを使った動画の編集講座

※全2回の連続したワークショップです。
各回 午前の部 10:00～12:00、午後の部：14:00～16:00のどちらかにご参加ください。

会場

COMPASS小倉(北九州市小倉北区浅野3-81 AIMビル6階)

対象者

北九州市内の小学生・中学生
※小学生は保護者の同伴が必須です。

定員

40名（応募多数の際は抽選）

参加料

無料

募集期間

7月10日（木）～7月23日（水）
※7月25日（金）に決定通知

申込方法

下記よりお申し込みください。
<https://docs.google.com/forms/d/1BbdIJX7EMAQDE4L0rCkEPZbH8AVTDbrNy6v4RBR0I48/edit>



講師プロフィール



いわまつ しげる

岩松 茂（北九州映画実行委員会 監督）

北九州市出身。東京で数多くの映画制作に携わったのち、北九州へ帰郷し、活動中。

1980年横浜放送映画専門学院（現 日本映画大学）卒業後、三船プロダクション撮影部に入り、「大江戸捜査網」「土曜ワイド劇場」等。

以降、フリーランスとして「太陽にほえろ!」「西部警察」等のテレビドラマをはじめ「刑事物語」で劇場映画初参加。大林宣彦監督の下で映像も担当。



いかり よしひこ

碓 義彦（映像作家・GCA 講師）

1962年生まれ。大阪芸術大学映像計画学科卒業。広告関係に従事しながら映像制作に携わる。

映像制作活動を本格的に行う前に映画解説者としてNHK北九州の情報番組に出演。

現在、映像作家として北九州市を拠点に短編映画やドキュメンタリーを監督。また、グローバルクリエイター専門学校で映像制作の講師に就き、後進の指導にあたっている。



映像制作集団ロマンダム

（北九州市立大学公認文化系サークル）

北九州市立大学公認文化系サークル。自主映画制作、企業案件動画作成、他サークルとの映像コラボ、北九州口ケの全国公開映画ボランティアスタッフならびにエキストラ出演など”映像”をベースに多岐に活動。

創る

キッズ・クリエイターズ・キャンプ

昨年の様子



世界の映画・映画人と交流し、グローバルに活躍する人材を目指すワークショップ。映画業界に関する講義や、海外映画作品の鑑賞・セレクション・評価、北九州国際映画祭の運営、プロジェクト成果発表等を実施。映画業界に関わる力やグローバルに活躍するためのスキルの習得とネットワークの構築に取り組みます。



日程

第1回：9月27日（土）キックオフミーティング
（第2回目以降は、月1回程度で実施）

短編映画鑑賞／作品セレクション・評価／SNS広報／映画祭運営／振り返り等を実施するほか、作品の翻訳や海外の映画人との交流を行います。

会場

第1回：西日本総合展示場新館3階 303・304会議室
（北九州市小倉北区浅野3-8-1）

対象者

下記いずれかの要件を満たす18歳以上の学生（大学生・大学院生、専門学校生など）

- ①北九州市内在住者（※市外に通学する学生を含む）
- ②北九州市内の学校に通学する学生

定員

全体で15名程度（応募多数の際は抽選）

参加料

無料

コース

- ①グローバル・コネクト・映画人材コース
 - ②翻訳・コミュニケーションコース
 - ③どちらにも興味あり
- ※参加確定後も希望に応じてコースは変更可能です。

募集期間

7月10日（木）～8月31日（日）
※9月上旬に決定通知

申込方法

下記よりお申し込みください。
URL：<https://forms.gle/NY5dYEGQY09Z7GZ7>



講師プロフィール



にしたに かおる

西谷 郁 氏（アドバイザー&プログラマー）

福岡インディペンデント映画祭主催者。日本映像学会西部支部幹事。西南学院大学・九州産業大学ほか非常勤講師。専門はアジア映画研究。アジア映画や映像ワークショップをプロデュース。

昨年の様子



北九州国際映画祭2024「学生セレクション部門」発表時の集合写真（小倉昭和館）

- ◆全てのプログラムは取材可能です。記者の体験参加も可能です。
- ◆掲載写真の提供が可能です。

【お問合せ・ご連絡先】

都市ブランド創造局 MICE・メディア芸術課

担当：藤田（課長） 蔭浦（係長） 電話：093-551-8152