

令和6年8月23日  
北九州市都市ブランド創造局

報道機関各位

## 令和5年度 「北九州フィルム・コミッショն」の活動成果について

北九州市のイメージ向上を目的に、映画・テレビドラマなどの撮影の誘致・支援に取り組む「北九州フィルム・コミッション」の令和5年度の活動成果を報告します。

### 1 誘致・支援実績（映画・テレビドラマ・CMなど）

撮影誘致・支援作品数	<b>41作品</b> (映画9作品・ドラマ2作品、CMなど30作品)
エキストラなどの市民参加	<b>490人</b> (令和4年度/259人)
北九州市内における経済波及効果	<b>経済波及効果：100,113千円</b> (内訳) • 直接効果：67,617千円 ※ロケ隊による北九州市内での消費活動 ※エキストラなどによる北九州市内での消費活動 • 間接効果：32,496千円 ※原材料等の生産の誘発及び、これにより生じた雇用所得が消費に回されることによって生じる生産の誘発（調査機関：北九州市立大学 地域戦略研究所）
ロケ隊の本市宿泊日数	<b>延べ2,087泊</b> (令和4年度/787泊)
北九州市内での撮影日数	<b>延べ 104日</b> (令和4年度/85日)

お問い合わせ先 北九州フィルム・コミッション事務局 (都市ブランド創造局 MICE・エンターテインメント課) 担当：長野・秋吉(課長) TEL 093-551-8152／FAX093-551-8151
---

## 2 主な活動成果

海外・国内の映画・テレビドラマ作品等の撮影を誘致・支援することにより、北九州市の魅力を広く国内外に発信し、インバウンド需要喚起や映像作品を活用した本市のイメージ向上を図った。

令和5年度は、新型コロナウイルス感染症による制限が解除されたことに伴い、少しずつ撮影状況が改善された。特に海外作品については、渡航制限が緩和され、韓国やタイの撮影を誘致することができた。

### (1) タイ王国のBL映画『Dear Kitakyushu』の撮影支援・上映会

アジア・日本で人気を誇るタイのBL(ボーイズラブ)作品を北九州オールロケで撮影支援を行った。タイで人気急上昇中の俳優マーク・シワット氏が主演を務め、撮影では北九州フィルム・コミッションとしては初めて、ファンの方に撮影現場の公開を行った。映画は、北九州国際映画祭やタイで上映を行い、映画を通して北九州市のPRを行った。



撮影の様子



タイの上映会場で映画のPR



上映会イベントの様子

### (2) 映画『52ヘルツのくじらたち』撮影支援及びトークイベント等によるPR

北九州市文化大使を務める作家町田そのこ氏の作品『52ヘルツのクジラたち』の撮影を支援し、公開に合わせてトークショーを実施。また原作の中で北九州市も舞台の一つになっているため、ロケ地マップ作成やデジタル広告を使用し、北九州市を効果的にPRした。



撮影の様子



トークショーの様子



市内での PR

### (3) 「日本一若者を応援するまち」を目指し大学生の自主映画の撮影を支援

大阪芸術大学映像学科の学生約20名が制作した自主映画の撮影支援を実施。約2週間滞在し、旦過市場や門司港、河内貯水池など市内およそ10か所で撮影を行い、多くのエキストラの皆さんにも参加していただいた。



撮影の様子

### (4) ロケ地ガイドの作成

北九州市で撮影された映画・ドラマなどのロケ地を通じた北九州市の魅力や、30年以上にわたる北九州市のフィルム・コミッショニング事業の歴史など、聖地巡礼を通じてさらに「映画の街・北九州」を体感していただくことを目的に発行した。ロケ地に関する食や観光スポットなどの情報も掲載し、市内で無料配布を行った。

