

報道関係 各位

2024 北九州国際音楽祭へ！

TOTO株式会社から1,000万円のご支援！

～ 寄付目録贈呈式のお知らせ ～

昭和63年に市制25周年を記念して始まった北九州国際音楽祭は、今年で37回目を迎えます。この音楽祭の開催に対して、TOTO株式会社から、本市の文化の向上に役立てることを目的に、毎年多額の寄付をいただいております。今年度は1,000万円の寄付をいただくこととなりました。*1

そこで、下記のとおり寄付目録の贈呈式を行いますので、報道関係者各位におかれましては、是非取材の上報道いただきますようお願い申し上げます。

記

- 日時 令和6年6月3日（月）14:30～14:50
- 場所 北九州市庁舎5階 第一応接室
- 出席者 【寄贈側】TOTO株式会社
代表取締役 社長執行役員 清田 徳明 様
【受贈側】北九州市長 武内 和久
- 寄付金額 1,000万円（今回を含む累計額 7億4,000万円）



昨年度の贈呈式の様子

*1：プログラム内容の変更や中止に伴う寄付金額変更の可能性あります。

概要

2024北九州国際音楽祭の開催にあたり、TOTO株式会社の清田徳明社長が武内市長を訪ね、1,000万円の寄付金を贈呈します。**TOTO株式会社からは第1回目の昭和63年（1988）から特別協力という形で継続してご支援**をいただいております、**寄付の累計額は7億4000万円**となりました。

今回の国際音楽祭の聴きどころ

今年の北九州国際音楽祭は、「**美を継ぐ 心を継ぐ**」をキャッチフレーズに、八幡東区の響ホールや北九州ソレイユホール、西日本工業倶楽部、スペースLABO等、市内の各会場にて10月12日（土）～12月7日（土）の日程で開催されます。

○エフゲニー・キーシン[ピアノ]【12月7日（土）北九州ソレイユホール】

キーシンは、歴代のピアニストの中でも、とりわけ才能に恵まれ、尊敬と称賛を得ている奏者であり、世界中で人気を博しています。日本では3年ぶり、本市では初公演となります。

○マイスター・アールト×ライジングスター オーケストラ【11月23日（土・祝）響ホール】

今回11回目の公演となる本音楽祭の名物企画。これまで出演した若手演奏家たちの多くが、現在は国内外の第一線で活躍しています。指揮者は置かず、本市出身でNHK交響楽団特別コンサートマスターの篠崎史紀の下、卓越したアンサンブル力による生き生きとした演奏が特徴です。

○日本の伝統芸能 能×日本舞踊 時代の美一室町の幽玄 江戸の粋【11月16日（土）響ホール】

日本の伝統芸能のうち、能と日本舞踊に焦点を当て、それぞれが成立した時代の美を感じていただき、その違いや共通点などに触れていただくことで、日本の伝統芸能の美しさを体感していただける内容です。全4回の事前講座(レクチャー、ワークショップ)を行い、最終日には、人間国宝で能楽・金剛流 26世宗家金剛永謹と本市出身でNHK交響楽団特別コンサートマスター篠崎史紀氏のクロストークが実現しました。

【お問い合わせ】

<寄付に関すること>

都市ブランド創造局文化企画課
担当：安倍（係長）、荒牧（課長）
TEL：582-2391

<国際音楽祭に関すること>

北九州市芸術文化振興財団音楽事業課
担当：豊嶋(てしま)、武富
TEL：663-6661



(参考) 『2024 北九州国際音楽祭』

ラインナップ

2024 北九州国際音楽祭

世界的人気を誇るピアニスト、エフゲニー・キーシンが北九州へ

無料やワンコインで参加できるイベントや小～高校生(市内在住)と保護者をコンサートへ招待!

(公財)北九州市芸術文化振興財団では、今年、37回目となる、本市の秋を彩るクラシック音楽の祭典2024 北九州国際音楽祭を開催します。

有料コンサートには、世界的人気を誇るピアニスト、エフゲニー・キーシンや、英国式ブラスのチャンピオン、ブラック・ダイク・バンドなどを招聘。その他、本音楽祭の名物企画 **マイスター・アールト×ライジングスター オーケストラ**公演、**9人の重要無形文化財保持者を迎えての日本伝統芸能公演**を開催します。

市民が気軽に参加できるイベント・取り組みとして、無料で参加できる講座のほか、ワンコインで参加できる全4回の邦楽講座を開催。**人間国宝で能楽・金剛流26世宗家 金剛永謹**と本市出身でNHK交響楽団特別コンサートマスター **篠崎史紀**も登場します。また、有料コンサート(一部除く)に、市内在住の小中学生から高校生とその保護者を無料ご招待(各公演30席)いたします。

開催概要



| | |
|------|---|
| 期 間 | 10月12日(土)~12月7日(土) ※関連事業は6月より実施 |
| 会 場 | 北九州市立響ホール スペース LABO プラネタリウム 西日本工業倶楽部、北九州ソレイユホール |
| チケッ | 7月1日(月)午前10時より一斉発売開始 |
| 主 催 | 公益財団法人北九州市芸術文化振興財団 |
| 共 催 | 北九州市・北九州市教育委員会 |
| 特別協力 | TOTO株式会社 |
| 助 成 | 文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会 |

<市民が気軽に参加できる取り組み&イベント>

小～高校生(市内在住)と保護者をコンサートへ招待や無料・ワンコインのイベントを実施

本市内在住の
小学生から高校生と保護者をご招待！

充実! 『hibiki こども未来シート』

本市が全国初となる「こどもんなか City 宣言」を行ったことを契機に、学生招待をリニューアルしました！

保護者とお子様と一緒に音楽を楽しめます！

これまでお子様のみを対象としていましたが、その保護者(1名まで)も対象とします。

申込みから受取りまでがスムーズになりました！

公式ホームページの申込フォームから送信。
チケットは、当日、コンサート会場にて受取り、そのままご入場いただけます。

▼対象公演 ※定員/各公演 30名

10/12 神尾真由子、上原彩子
10/27 ブラック・ダイク・バンド
11/16 日本の伝統芸能 能×日本舞踊
11/23 マイスター・アールト×
ライジングスター オーケストラ
12/7 エフゲニー・キーン

ホームページ



▼受付開始

2024年7月8日(月)午前10時より先着順

家族そろってお盆は響ホールへご招待！

『まるっと Enjoy！

響ホールで夏休み』

入場無料(事前申込制(抽選)/要発券手数料110円)で、3才から入場でき、例年、ご家族での参加を多くいただいています。弦楽器体験や響ホール所蔵のチェンバロやハープも公開します。鑑賞と体験をギュッと2時間に凝縮してお贈りします。

▷開催日 2024年8月11日(日)14時開演

▷締切日 7/5日(金)必着

▷定員 600名

ホームページ▶



無料やワンコインで参加できる講座を開催！
『能と日本舞踊の楽しみかた講座』
『楽しみかた聴きどころ講座』

新規! 『能と日本舞踊の楽しみかた講座』(全4回)

11/16に開催する「日本の伝統芸能 能×日本舞踊」公演を、より楽しく深くご鑑賞いただけるようワンコイン講座を開催します。

最終回には、人間国宝で能楽・金剛流26世宗家金剛永謹と本市出身でNHK交響楽団特別コンサートマスター 篠崎史紀による、スペシャルなクロストークが実現しました！

※講師の豊嶋晃嗣、白坂保行は、本市出身で重要無形文化財保持者です。

詳細はチラシをご覧ください。



ホームページ▶



充実! 『楽しみかた聴きどころ講座』(全2回)

本音楽祭のミュージック・アドバイザーであり、音楽評論家・音楽学者、青山学院大学教授の広瀬大介が、クラシック音楽の魅力进行レクチャーします。今年は、全2回開催。第1回目は響ホールの魅力や所蔵楽器の見学なども行います。

詳細はチラシをご覧ください。

ホームページ▶



夢のレッスンを見学できます！

『まるさんのヴァイオリンが
上手くなるひみつ』

NHK交響楽団特別コンサートマスターの篠崎史紀さんが行う子どもたちへのレッスンの様子を公開します。実施にあたり、生徒役と見学者を募集します！

▷開催日 2024年8月10日(土)10時-12時

▷生徒役締切日 7/5(金)必着

▷見学者受付開始日

7/22(月)10時より先着20名

ホームページ▶



2024北九州国際音楽祭ラインナップ一覧

【有料プログラム】

| No. | 日程 | | アーティスト | 会場 |
|--|------------------------|----------|---|--------------------------------|
| 1 | 10月12日(土) 15:00開演 | 国内アーティスト | 神尾真由子[ヴァイオリン] 上原彩子[ピアノ] | 響ホール |
| 【全席指定】S席 5,000円 / A席 3,500円 / U-25(A席) 2,000円 *当日500円増 | | | | |
| 2 | 10月19日(土) 15:00開演 | オリジナル企画 | プラネタリウム・コンサート パイプオルガンの響きと星の世界 山口綾規[電子パイプオルガン] | スペースLABO・プラネタリウム (北九州市立科学館) |
| 【全席指定/200席】一般 4,000円 / U-25 2,000円 *当日500円増 | | | | |
| 3 | 10月27日(日) 15:00開演 | 海外アーティスト | 音楽監督・首席指揮者:ニコラス・チャイルズ ブラック・ダイク・バンド[英国式ブラス] | 響ホール |
| 【全席指定】S席 5,000円 / U-25 2,500円 *当日500円増 | | | | |
| 4 | 10月31日(木) 14:00開演 | オリジナル企画 | サロン・コンサート 田所光之マルセル[ピアノ] | 西日本工業倶楽部 |
| 【全席自由/100席】一般 4,000円 *当日500円増 *お菓子・お茶付き | | | | |
| 5 | 11月16日(土) 14:00開演 | オリジナル企画 | 日本の伝統芸能 能×日本舞踊 時代の美 -室町の幽玄 江戸の粋- | 響ホール |
| 【全席指定】一般 4,000円 / ペア 7,000円 / U-25 2,000円 *当日500円増 *ペアは前売りのみ | | | | |
| 6 | 11月23日(土・祝) 15:00開演 | オリジナル企画 | マイスター・アールト×ライジングスター オーケストラ コンサートマスター 篠崎史紀 | 響ホール |
| 【全席指定】S席 5,000円 / A席 3,500円 / U-25(A席) 2,000円 *当日500円増 | | | | |
| 7 | 12月7日(土) 15:00開演 | 海外アーティスト | エフゲニー・キーシン[ピアノ] | 北九州ソレイユホール |
| 【全席指定】S席 15,000円 / A席 12,000円 /B席 9,000円/C席 5,000円/ U-25(C席) 2,000円 *当日500円増 | | | | |

【教育プログラム】

未来を担う子どもたちに、音楽の素晴らしさを体験してもらい、情操豊かな人間形成の一助となることを目的に実施します。

| No. | 日程 | 区分 | アーティスト | 会場 |
|-----|-----------|-------------|--|------|
| 1 | 10月11日(金) | 中学生の鑑賞教室1・2 | 神尾真由子[ヴァイオリン] 上原彩子[ピアノ] | 響ホール |
| 2 | 11月15日(金) | 中学生の鑑賞教室3・4 | 日本の伝統芸能 能×日本舞踊 時代の美 -室町の幽玄 江戸の粋- | 響ホール |
| 3 | 11月20日(水) | 小学生の鑑賞教室 | マイスター・アールト×ライジングスター オーケストラ 篠崎史紀[ヴァイオリン]、小西健太郎[ヴァイオリン]、 中村翔太郎[ヴィオラ]、松谷壮一郎[チェロ]、 田中香織[クラリネット] | 調整中 |
| 4 | | 幼稚園の訪問コンサート | | |

【特別プログラム】

広く市民が音楽に親しむ機会を提供し、公演事業では十分に行き届かない、普及、啓発、振興、教育などを担うプログラムとして展開します。

| No. | 日程 | | プログラム名 | 会場 |
|-----|-------------------------|---------------------------|--|-------------------------|
| 1 | 8月10日(土) 10:00-12:00 | | まるさんのヴァイオリンが上手くなるひみつ | 響ホール・リハーサル室 |
| 2 | 8月11日(日) 14:00-16:00 | | まるっとEnjoy!響ホールで夏休み | 響ホール |
| 3 | 6月23日(日) 14:00-16:00 | 楽しみかた 聴きどころ講座 (全2回) | クラシックコンサートへ行こう! ナビゲーター:広瀬大介[音楽学者・青山学院大学教授] | 響ホール |
| | 9月8日(日) 14:00-16:00 | | 北九州国際音楽祭へ行こう! ナビゲーター:広瀬大介[音楽学者・青山学院大学教授] | 西日本工業大学小倉キャンパス |
| 4 | 7月6日(土) 14:00-16:00 | 日本の伝統芸能 能×日本舞踊 関連事業 | ようこそ!幽玄な能の世界へ | 八幡東生涯学習センター 尾倉分館・能舞台 |
| | 7月13日(土) 14:00-16:00 | | もっと知りたい!世界から見た日本の伝統芸能 | |
| | 8月17日(土) 14:00-16:00 | | ようこそ!粋な日本舞踊・長唄・囃子の世界へ | 木屋瀬宿記念館・こやのせ座 |
| | 9月28日(土) 14:00-16:00 | | スペシャル! クロストーク 能×クラシック音楽 『芸術談』 金剛永謹[能楽金剛流26世宗家/人間国宝] ×篠崎史紀[NHK交響楽団特別コンサートマスター] | 北九州芸術劇場 大ホール・ロビー |
| 5 | 11月23日(土・祝) 14:15- | | プレ・コンサート/マイスター・アールト×ライジングスター オーケストラ <対象:チケット購入者> | 響ホール |
| 6 | 12月7日(土) | | エフゲニー・キーシン コンサート・レクチャー/ナビゲーター:広瀬大介 <対象:チケット購入者> | 北九州ソレイユホール |
| 7 | 10月12日(土)- 12月7日(土) | | 本期間中スタンブラリー | 有料プログラム会場 |