

指定管理者の管理運営に対する評価シート

所管課	市民文化スポーツ局文化部文化企画課 教育委員会中央図書館庶務課
評価対象期間	令和2年4月1日～令和3年3月31日

1 指定概要

施設概要	名称	①北九州市立黒崎文化ホール (黒崎ひびしんホール) ②北九州市立八幡西図書館	施設類型	目的・機能
	所在地	① 北九州市八幡西区岸の浦二丁目1番1号 ② 北九州市八幡西区岸の浦二丁目2番1号	I I	④ ⑤
	設置目的	① 演劇、音楽その他の利用に供することにより市民文化の向上に資する。 ② 図書、記録その他必要な資料を収集し、整理し、保存して、一般公衆の利用に供し、その教養、調査研究、レクリエーション等に資する(図書館法第2条)。		
利用料金制		非利用料金制 <input type="checkbox"/> ・ 一部利用料金制 <input type="checkbox"/> ・ 完全利用料金制 <input type="checkbox"/>		
		インセンティブ制 <input checked="" type="checkbox"/> ・ 無 <input type="checkbox"/>	ペナルティ制 <input checked="" type="checkbox"/> ・ 無 <input type="checkbox"/>	
指定管理者	名称	株式会社黒崎コミュニティサービス		
	所在地	北九州市小倉北区米町二丁目2番1号		
指定管理業務の内容		1 市が定める業務 (1) 黒崎ひびしんホールの管理運営に関する業務 (2) 貸館に関する業務 (3) 芸術文化事業の実施に関する業務 (4) 提案事業 2 教育委員会が定める業務 (1) 管理運営に関する業務 館長業務(館の運営統括、関係機関・団体等との連絡調整等)、庶務業務(委託業務の経理、人事、広報等)、窓口サービス業務(受付、案内、登録、貸出、返却、レファレンス等)、蔵書管理(選書候補推薦、蔵書整理、排架、蔵書点検、補修、統計等)		

	<p>(2) 読書奨励等に関する業務 読書会、講演会、読み聞かせ会、子育て支援事業、展示等</p> <p>(3) その他業務 複写サービス、ボランティア活動支援、指定期間終了時の事務引継ぎ（はじめての絵本事業）ほか</p> <p>(4) 提案事業 特別教養講座、子どものおはなし会・おりがみ教室、職員出前講座、職員出前読み聞かせ会他</p>
指定期間	平成 24 年 7 月 1 日～令和 9 年 6 月 30 日

2 評価結果

評価項目及び評価のポイント																	
1	施設の設置目的の達成（有効性の向上）に関する取組み																
	(1) 施設の設置目的の達成																
	① 計画に則って施設の管理運営（指定管理業務）が適切に行われたか。また、施設を最大限活用して、施設の設置目的に沿った成果を得られているか（目標を達成できたか）。																
	② 利用促進を目的としている施設の場合、施設の利用者の増加や利便性を高めるための取り組みがなされ、その効果があったか。																
	③ 複数の施設を一括して管理する場合、施設間の有機的な連携が図られ、その効果が得られているか。																
	④ 施設の設置目的に応じた効果的な営業・広報活動がなされ、その効果があったか。																
	【所見】																
	① 【黒崎ひびしんホール】																
	<大ホール> 目標値に対する比較（稼働率）																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>稼働率</th> <th>H30 年度</th> <th>R 1 年度</th> <th>R2 年度</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>目標値</td> <td>65%</td> <td>65%</td> <td>65%</td> </tr> <tr> <td>実績</td> <td>63.0%</td> <td>54.8%</td> <td>27.6%</td> </tr> <tr> <td>達成率</td> <td>96.9%</td> <td>84.3%</td> <td>42.5%</td> </tr> </tbody> </table>	稼働率	H30 年度	R 1 年度	R2 年度	目標値	65%	65%	65%	実績	63.0%	54.8%	27.6%	達成率	96.9%	84.3%	42.5%
稼働率	H30 年度	R 1 年度	R2 年度														
目標値	65%	65%	65%														
実績	63.0%	54.8%	27.6%														
達成率	96.9%	84.3%	42.5%														
	<中ホール> 目標値に対する比較（稼働率）																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>稼働率</th> <th>H30 年度</th> <th>R 1 年度</th> <th>R2 年度</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>目標値</td> <td>70%</td> <td>70%</td> <td>70%</td> </tr> <tr> <td>実績</td> <td>73.3%</td> <td>69.5%</td> <td>29.9%</td> </tr> <tr> <td>達成率</td> <td>104.7%</td> <td>99.3%</td> <td>42.7%</td> </tr> </tbody> </table>	稼働率	H30 年度	R 1 年度	R2 年度	目標値	70%	70%	70%	実績	73.3%	69.5%	29.9%	達成率	104.7%	99.3%	42.7%
稼働率	H30 年度	R 1 年度	R2 年度														
目標値	70%	70%	70%														
実績	73.3%	69.5%	29.9%														
達成率	104.7%	99.3%	42.7%														

<練習室> 目標値に対する比較（利用者数）

稼働率	H30 年度	R 1 年度	R2 年度
目標値	40,000 人	40,000 人	40,000 人
実績	39,326 人	40,424 人	10,585 人
達成率	98.3%	101.1%	26.5%

ホールの利用状況について、稼働率の目標値に対する達成率は、大ホールが 42.5%、中ホールが 42.7%であった。新型コロナウイルス感染症の影響で 4/19 から 6/18 まで施設が休館、その後も人数制限等の様々な施設利用における制約や、さらには緊急事態宣言等による外出自粛の影響を受け、達成率は 50%に満たなかった。

【八幡西図書館】

目標値に対する比較（利用者数）（単位：人）

	H30 年度	R 1 年度	R2 年度
目標値	320,000	320,000	320,000
実績	429,589	376,902	163,577
達成率	134.2%	117.8%	51.1%

目標値に対する比較（貸出冊数）（単位：冊）

	H30 年度	R 1 年度	R2 年度
目標値	400,000	400,000	400,000
実績	666,416	571,687	387,713
達成率	166.6%	142.9%	96.9%

令和 2 年度の利用状況について目標値を下回っているのは、新型コロナウイルス感染症拡大に伴う臨時休館（令和 2 年 2 月 28 日から 5 月 31 日まで、6 月 3 日から 6 月 23 日まで）や、再開館後の開館時間短縮（令和 2 年 6 月 24 日から令和 3 年 3 月 31 日まで）などによるものであるが、貸出冊数は、概ね目標値を達成しており評価できる。

② 【黒崎ひびしんホール】

令和 2 年度は下記のとおり、芸術文化事業を 6 事業、利用者を中心とした催しを 3 事業実施した。（全事業 9 事業、来場者 10,393 人）

□芸術文化事業（6 事業）

1 ～天と地が和し、響きに触れる～（246 人）

鼓童ワン・アース・ツアー 鼓

2 ～サンドアートと音楽のコラボ～（93 人）

砂が動き出す！親子で楽しむサンドアートと音楽の出会い

- 3 森麻季～音の美術館（114人）
日本の美と西洋の叙情
- 4 Piano Party リリース記念（116人）
国府弘子スペシャルトリオ with Shiho
- 5 ～時に激しく、時に美しく織りなす2つのダイナミズム～（210人）
山下洋輔&三船優子スーパーセッション2021
- 6 子どもの未来をひらくヴァイオリンコンサート（224人）

□利用者を中心とした催し（3事業）

- 1 音の社コンサート Vol.6（148人）
Pray and Play ～祈り・捧げる～
- 2 ～北九州から世界へ！輝けマリンバ！～（389人）
北九州マリンバオーケストラ RIM Concert vol.7
- 3 新きたきゅう音楽塾 in 黒崎（1,307人）

□その他（6事業）※新型コロナウイルス感染症防止のため中止

【民間企画事業】2事業※新型コロナウイルス感染症防止のため中止

令和2年度は新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から、中止・延期の事業が相次いだ中で育成型、鑑賞型を主に開催した。また、2021年まで延長となった「東アジア文化都市2020-21北九州」開催実施に向けて、さまざまな芸術文化事業を実施した。

子ども鑑賞事業として「サンドアートと音楽のコラボ」は子どもから大人まで楽しめるジャズをバックにしたサンドアートで子供たちの笑顔が溢れ地域と連動したコンサートとなった。「子どもの未来をひらくヴァイオリンコンサート」では日本を代表するヴァイオリニスト大谷康子さんによって、北九州市の子どもたちに素晴らしい音楽に触れる機会を提供することができた。

また、「山下洋輔&三船優子スーパーセッション」「鼓童ワン・アース・ツアー 鼓」「国府弘子スペシャルトリオ with Shiho」「森麻季～音の美術館」では一流のアーティストによるレベルの高い演奏を市民に提供することができた。

利用者を中心とした催しでは、黒崎から新しい音楽の発信を目的として誕生した「北九州マリンバオーケストラRIM」は今年で7回目のコンサートとなり、毎年地域に密着した活動は多くの人に認知されるようになった。「音の社 Pray and Pray」ではこのコンサートの為だけに編曲された作品をメンバーによる独創的演出、意外なアレンジでの演奏で聴衆を魅了した。

通年事業として、毎月1回開催を予定していた「新きたきゅう音楽塾 in 黒崎」と「黒崎ひびしんうたごえホール」について、音楽塾は4月～6月までは中止、うたごえホールは新型コロナウイルス感染症防止の観点から

すべて中止となった。音楽塾は中ホールから大ホールに変更し、開催を継続し音楽ファンの拡大、ホール利用促進、地元音楽家育成に貢献した。

このように、コロナ禍でも創意工夫し、市民が優れた芸術文化に触れる機会を提供することで、本市の文化振興及び黒崎地区の賑わいづくりに大きく貢献したものと高く評価できる。

【八幡西図書館】

令和2年度は新型コロナウイルス感染症拡大のため、ほとんどの行事が中止になってしまったが、「ほんのふくぶくろ（職員がテーマに沿って選定した本を袋に入れ、ICタグを活用し、中身がわからない状態で貸し出す取り組み）」といった、密を伴わない新しいイベントを開催している。コロナ禍での新たな取り組みであり評価できる。

③ 【ホール及び図書館共通】

「黒崎文化・交流拠点地区」は、黒崎ひびしんホールと八幡西図書館の2施設を一体的に管理している。

駐車場は、利用者が相互の駐車場を利用できるようにして利便性を図った（満車の場合に案内）。また、自衛消防訓練を合同で実施し、連携を深めた。

④ 【黒崎ひびしんホール】

- ・ホームページやフェイスブック、ツイッターで、イベント情報や施設案内などの情報発信を行っている。
- ・市広報、「かるかる」等の情報誌を通じて広報を実施した。
- ・市内各市民センターへイベントチラシの配布を実施した。
- ・新聞広告による広範囲な情報発信を実施した。
- ・ホール利用者友の会「ファンタジア」会員へ、毎月イベント情報及びホール催事案内の送付を実施している。
- ・館内にデジタルサイネージを設置し、イベント情報等の案内を実施した。

【八幡西図書館】

開館時より児童向け広報紙「元・キッズ 八幡西」を発行するとともに、新刊案内も作成・配布し、利用者への情報提供を行っている。

また、八幡西図書館が独自に開設しているホームページ上において、新情報やランキング、イベント情報などの案内を毎月更新している。

(2) 利用者の満足度

- ① 利用者アンケート等の結果、施設利用者の満足が得られていると言えるか。
- ② 利用者の意見を把握し、それらを反映させる取組みがなされたか。

- ③ 利用者からの苦情に対する対応が十分に行われたか。
- ④ 利用者への情報提供が十分になされたか。
- ⑤ その他サービスの質を維持・向上するための具体的な取組みがなされ、その効果があったか。

【所 見】

① **【黒崎ひびしんホール】**

＜大ホール＞

満足度	H30 年度	R 1 年度	R2 年度
目標値	80%	80%	80%
総合評価	98%	100%	100%
利用の問い合わせ・予約	97%	99%	100%
事務スタッフの対応	99%	100%	100%
技術スタッフの対応	100%	99%	100%

＜中ホール＞

満足度	H30 年度	R 1 年度	R2 年度
目標値	80%	80%	80%
総合評価	94%	100%	100%
利用の問い合わせ・予約	94%	99%	100%
事務スタッフの対応	97%	100%	99%
技術スタッフの対応	98%	99%	100%

「総合評価」での満足度については、大ホール及び中ホールとも 100%で高い評価であった。各項目についても目標を大きく上回り、利用者の評価は高い。これからも研修などを通じて職員の応対能力の向上に努め、利用者の視点に立った助言や支援を行うことが大切である。

【八幡西図書館】

令和 2 年度に実施したアンケートによれば、「明確な説明」について、回答者の 9 割以上が満足であると回答しており、「応対の親切さ」、「図書の並べ方」についても、回答者の 8 割以上が満足であると回答しており、市民の満足度が高いものと評価できる。

各サービスへの満足度 [八幡西図書館]

満足度は全回答者のうち、「非常に満足」「満足」と回答した人数の割合

	H30 年度	R 1 年度	R2 年度	平均値
応対の親切さ	91.0%		84.0%	87.5%
明確な説明	84.0%		92.0%	88.0%
図書の並べ方	83.0%		81.3%	82.2%

※令和元年度については、新型コロナウイルス感染症拡大に伴う臨時休館のためアンケートは未実施。

② 【黒崎ひびしんホール】

利用者アンケートに加え、窓口へ「ご意見箱」の設置し、利用者の意見に対応している。

【八幡西図書館】

利用者アンケートに加え、2階及び3階の閲覧室に意見箱を設置して利用者からの苦情・要望・意見を広く募り、業務にいかしている。また、意見をそのままにせず、対応を館内掲示で回答するなど評価できるものである。

③ 【黒崎ひびしんホール】

利用者からの意見・要望に対して改善を行い丁寧な対応を行った。

【八幡西図書館】

利用者の苦情・要望等については、基本的に図書館内の協議で、場合によっては本社で対策を協議し、経費等の面も含め、意見者へ説明し理解を求めるなど、迅速な対応を図り、中央図書館への報告も適切である。

【ホール及び図書館共通】

毎月の職員会議においても、苦情・要望に対する改善点をお互いに出し合い、利用者から指摘される前に改善することを心がけている。

④ 【黒崎ひびしんホール】

ホール利用者友の会「ファンタジア」の会員に向けて、ホールに関することやイベントの情報発信を行った。また、フェイスブックを利用してイベント公演前や公演後の最新情報、近隣施設案内等の発信を行った。

【八幡西図書館】

児童向け広報紙の発行や八幡西図書館独自作成のホームページで、イベントの情報やお勧めの本の紹介を行うなど常に最新の情報提供を行った。

⑤ 【黒崎ひびしんホール】

スリッパ等物販サービス、録画・録音サービス、宅配弁当会社の紹介などを実施し、利用者の利便性を向上させる取り組みを継続して行った。

2 効率性の向上等に関する取組み

(1) 経費の低減等

① 施設の管理運営（指定管理業務）に関し、経費を効率的に低減するための十分な取り組みがなされ、その効果があったか。

② 清掃、警備、設備の保守点検などの業務について指定管理者から再委託が行われた場合、それらが適切な水準で行われ、経費が最小限となるよう工夫がなされたか。

② 経費の効果的・効率的な執行がなされたか。

【所見】

【黒崎ひびしんホール】

サービス購入料の実績 (単位：千円)

指定管理料	H30 年度	R1 年度	R2 年度
予算	180,115	181,690	183,265
決算(インセンティブを含む)	179,746	181,349	181,786
うち光熱水費 (決算全体に占める割合)	11,930 (6.6%)	12,253 (6.8%)	10,439 (5.7%)
うち再委託料 (決算全体に占める割合)	46,342 (25.8%)	47,757 (26.3%)	52,503 (28.9%)

【八幡西図書館】

サービス購入料の実績 (単位：千円)

	H30 年度	R1 年度	R2 年度
予算(インセンティブを考慮)	167,119	168,592	170,213
決算(インセンティブを含む)	167,119	168,592	170,213
うち光熱水費 (決算全体に占める割合)	5,134 (3.1%)	4,665 (2.8%)	4,329 (2.5%)
うち再委託料 (決算全体に占める割合)	14,364 (8.6%)	14,497 (8.6%)	14,630 (8.6%)

① 【黒崎ひびしんホール】

施設や設備管理に実績のある自社ノウハウを生かすとともに、発注の際は必ず複数の業者から見積もりを取る、用紙等の消耗品については、一括大量購入することで費用を抑える、等により経費の低減を図りつつ、職員にも節約を意識付けた。

【八幡西図書館】

令和2年度の指定管理料について、消費税率の引き上げに伴い増額となっている。予算額と決算額が全く同一であるが、光熱水費削減や再委託料の適正な支出に取り組み、併せて図書館の設置目的の達成に必要な支出とバランスよく両立していると評価する。

②【黒崎ひびしんホール】

再委託については、委託先と年度ごとの単価の引き下げ交渉を行うことや、職員でできる業務は委託等の発注項目から削除する等、経費が最小限となるよう取り組み、費用を抑えた契約を行っている。

【八幡西図書館】

再委託料については、施設や設備管理に実績のある自社ノウハウを生かすとともに、「発注の際は必ず複数の業者から見積もりを取る」、「委託先と年度ごとの単価の引き下げ交渉を行う」、「職員でできる業務は委託等の発注項目から削除する」等を通じて経費の低減を図っており、再委託料が指定管理料に占める割合は同程度で推移している。

③【黒崎ひびしんホール】

光熱費の節約については、

- ・デマンドチェッカーを設置し、最大電力量を抑える
- ・日中など不要な電灯は消灯する
- ・夏は窓のブラインドを閉めて室温の上昇を抑える
- ・ホールのシャワーは利用者が少ないため、利用希望に応じて湯を沸かす等の対策を継続的に実施している。

【八幡西図書館】

光熱水費については、不要な電灯は消灯する、夏は窓のブラインドを閉めて室温の上昇を抑える等の対策を継続的に実施したことや、新型コロナウイルス感染症拡大防止のための臨時休館や開館時間の短縮を行ったことにより、前年度より減少しており、光熱水費が指定管理料に占める金額、割合共に前年度を下回っている。

(2) 収入の増加

- ① 収入を増加するための具体的な取り組みがなされ、その効果があったか。

[所 見]

【黒崎ひびしんホール】

収 入	H30 年度	R 1 年度	R2 年度
使用料収入（決算）	45,589 千円	42,773 千円	21,841 千円

新型コロナウイルス感染症の影響で 4/19 から 6/18 まで施設が休館、その後も人数制限等の様々な施設利用における制約や、さらには緊急事態宣言等による外出自粛の影響を受け、前年比 51%という結果となった。

各文化・音楽団体、学校や市内企業への訪問を実施し、芸術文化事業のイベント案内を兼ねてホール利用促進を行ったが、結果的に前年度と比べ 6%の収入減となった。

原因の一つとしては、新型コロナウイルス感染症によるキャンセルの影響が考えられる。

なお、八幡西図書館については、同施設の使用料収入はない。

3 公の施設に相応しい適正な管理運営に関する取組み

(1) 施設の管理運営（指定管理業務）の実施状況

- ① 施設の管理運営（指定管理業務）にあたる人員の配置が合理的であったか。
- ② 職員の資質・能力向上を図る取り組みがなされたか（管理コストの水準、研修内容など）。
- ③ 地域や関係団体等との連携や協働が図られたか。

【所 見】

① 【黒崎ひびしんホール】

組織体制については、地域との連携を図る地域コーディネーターとして館長、総務運営部門を統括する総務課長を配置し、効果的かつ効率的な運営に努めてきた。

【八幡西図書館】

職員 20 人中 17 人が司書資格を有しており、市の基準（75%）を 10% 上回っている。このため、資格の有無による職員配置を考慮する必要がなく、合理的な配置と判断する。

② 【黒崎ひびしんホール】

ホール運営スタッフは、採用時に公立文化会館運営に必要な業務及び危機管理、接遇、個人情報管理、文書管理、苦情処理、保守点検業務等の集合研修 4 日間の日程で受講している。

また、パート職員についても、業務知識、緊急対応、接遇、個人情報管理、法令遵守等必要な講習を実施している。

その他、職員相互の接客状況をチェックし改善を図るバディサポートの実施や、「あったらいいなサービス」と題してアンケート調査を行い、集計結果を共有することでサービス改善に努めた。

【八幡西図書館】

サービスの質を維持・向上していくために、令和2年度は館内での研修のほか、読書バリアフリー法に係る研修などのオンライン研修への参加を積極的に行うなど、コロナ禍での前向きな取り組みは評価できる。

また、非常時にも冷静沈着に対応し、利用者の安全確保等ができるよう消防訓練や救急救命講習も行った。

③ **【黒崎ひびしんホール】**

年間を通して、それぞれの事業において、地元の音楽家を数多く出演させる等、積極的に地元との連携、協働の姿勢が見られた。

特に、「新きたきゅう音楽塾」では、地元で活躍するアーティストと協働することにより、地元音楽家へ活動の場を提供した。

また、地元商店街のイベントとタイアップした事業を企画し、準備を進めてきたが新型コロナウイルス感染症により中止となった。

【八幡西図書館】

地元の小学校等からの施設見学では、482名の受け入れを行い、丁寧な対応で図書館のPRに努めるとともに、地元の大学の卒業研究論文の調査協力を行う等、次世代の育成を支援する図書館としての役割を果たしている。

地域の連携としては、地元のユースステーションと連携し、ブックカフェの本の選定、貸出を行った。また、黒崎まちゼミ実行委員会と連携し、広報協力と書架特別展示を行ったほか、北九州フローリスト協同組合と連携し、コロナ禍で需要の低迷した県産花きの消費、促進のための飾花を図書館ロビーで行い、関連した書架展示を行うなどした。

このように、広く様々な団体等と連携や協同を図っており、大いに評価できるものである。

(2) 平等利用、安全対策、危機管理体制など

- | |
|--|
| ① 施設の利用者の個人情報保護するための対策が適切に実施されているか。 |
| ② 利用者を限定しない施設の場合、利用者が平等に利用できるよう配慮されていたか。 |
| ③ 利用者が限定される施設の場合、利用者の選定が公平で適切に行われていたか。 |
| ④ 施設の管理運営（指定管理業務）に係る収支の内容に不適切な点はないか。 |
| ⑤ 日常の事故防止などの安全対策が適切に実施されていたか。 |
| ⑥ 防犯、防災対策などの危機管理体制が適切であったか。 |
| ⑦ 事故発生時や非常災害時の対応などが適切であったか。 |

[所 見]

① 【ホール及び図書館共通】

「個人情報の保護に関する法律」、「北九州市個人情報保護条例」ならびに「北九州市情報セキュリティポリシー」を法的な規範として、個人情報の適正な取り扱いを確保するとともに、研修等を通じて個人情報の重要性を徹底して教育した。

② 【黒崎ひびしんホール】

ホールにおいて利用希望日が競合した場合は、抽選により平等な条件の下で決定するなど、適切に処理を行った。

【八幡西図書館】

図書館内の利用案内や注意書きなど POP を作成して周知を図る。大活字本コーナーを充実させ、高齢者の利便性を高める。企画展示やコーナーの設置を行い、利用者への案内を行う。自動貸出機の使用方法については、不慣れな方や高齢者など、個々人の状況に応じたきめ細やかな対応を行うなど、合理的配慮の提供を念頭においた平等利用に取り組んでいることが伺える。

③ 該当なし

④ 【ホール及び図書館共通】

経理事務処理及び施設維持に係るモニタリング実施結果から、経理事務及び施設管理運営とも適正に行われている。

⑤ 【ホール及び図書館共通】

館内、館外の巡回の際に、危険と思われる箇所や改善すべき点について日常から留意し、必要に応じて自主的な対応を行ったほか、所管課への報告を行った。

⑥ 【黒崎ひびしんホール】

危機対応マニュアルや緊急時に備えた職員の連絡網を整備し、災害等に対する職員への意識を高め、職員への周知を徹底した。

ホールでは、各室へつながる廊下のドアには電子ロック式のセキュリティ対策を行っており、利用者以外が簡単に侵入できないよう対応した。

【八幡西図書館】

警備員による定期的な巡回に加え、図書館職員による館内巡視を実施し、犯罪やトラブルの未然防止に努めた。

また、開館中は、館長・次長・窓口業務責任者のうち、必ず1名以上が常

駐することとし、緊急時に備えて図書館職員の連絡網を整備し、災害等に対する職員の意識を高め、常日頃から職員への周知を徹底した。

⑦ 【ホール及び図書館共通】

事故発生時や非常時については、館長、次長、ならびに窓口業務責任者は、速やかに事態を把握し、場合によっては本社と対応を協議しながら、迅速に対応を行った。

【総合評価】

【所見】

黒崎ひびしんホールにおいては、新型コロナウイルス感染症による影響で施設の稼働率や練習室の利用者数は目標値を達成することはできなかった。しかし、このような中でも自主事業を9事業実施するなど地域の文化振興に貢献した。

また、感染症対策として利用制限の内容が刻一刻と変化する中で、柔軟な対応を行い円滑なホール運営を行った。

八幡西図書館においても、新型コロナウイルス感染症の渦中での図書館運営であり、一部目標値の未達成など厳しい館運営を余儀なくされている。全体的に、イベント中止などがあるものの、新たな工夫によるイベント開催や地域団体等との連携など館運営の前向きな取り組みは評価できるものである。

【今後の対応】

黒崎ひびしんホールにおいては、引き続き地域の芸術文化振興に寄与するとともに黒崎地区のにぎわいづくりにもつながるよう、様々な文化事業を展開していただきたい。

八幡西図書館においては、新型コロナウイルス感染症拡大に伴う臨時休館や、再開館後の開館時間の短縮という止むを得ない状況にあったが、貸出冊数は目標値の97%と大きく下回ることはなく、良好なサービスが提供されている。今後も、利用者のニーズに配慮した質の高いサービスを提供していただきたい。

なお、館運営については、絶え間ない経費の効果的・効率的な執行に努められたい。