

## 外郭団体ミッション遂行評価票

## 【令和元年度取組結果】

団体名	公益財団法人 北九州市芸術文化振興財団	所管課	市民文化スポーツ局 文化企画課
-----	---------------------	-----	-----------------

団体に対するミッション	行財政改革大綱における見直し内容
<p>市民の文化芸術の振興に関する事業や埋蔵文化財の調査、研究及び保護等を行い、市民生活の向上と市民の豊かな文化芸術の創造に寄与する。</p>	<p>市民に様々な舞台芸術を提供する公演事業については、質と量を維持しながら、収益向上策の工夫や事業形態の見直し等により、効率的な運営に努める。</p> <p>また、同団体が管理運営する施設について、民間でできるものはないかという視点で精査する。一方で、市直営の文化施設のうち、民間で担えない部門については、市に代わって新たな扱い手となれるよう、環境の整備を行う。</p>

ミッションに基づく中期計画							
3~5年後に 目指す状態	年度ごとの目標及び実績（太枠は最終目標年度）						
	主な成果指標		H27	H28	H29	H30	R1
	実績	実績	実績	実績	目標	実績	目標
<観る・聴く> 公演事業の入場率 ①北九州芸術劇場 ②響ホール	①88% ②57.7%	①85% ②60.7%	①90% ②63.2%	①88% ②64.5%	①87% ②67%	①90% ②76.6%	
<観る・聴く> 公演事業の満足度 ①北九州芸術劇場 ②響ホール	-	-	-	-	①80% ②80%	①86% ②99%	
<支える> 施設稼働率 北九州芸術劇場大ホール	79%	77%	80%	85%	75%	76%	

ミッションの遂行状況の評価（令和元年度）			
団体における評価	市民に対する評価	市の評価	団体への改善指導内容（案）
市民に対し優れた文化芸術に接する機会や文化活動の場を提供するため、オリジナルの舞台芸術作品の制作、上演による全国発信、音楽専用ホールとしての特性を活かした質の高い音楽事業の提供、舞台・音楽芸術の手法を使った人材育成や教育普及事業等を実施し、文化芸術の振興に寄与すべく事業に取り組み、地域の劇場をけん引するリーダー的役割を担った。		芸術劇場では、魅力ある公演を実施し目標を上回った。また、響ホールでは、オペラと演劇を融合したオリジナル公演や、人気の演目の実施による新たな層の開拓のアプローチなどを行い、入場率・満足度ともに成果を上げている。 そのほか、舞台芸術や音楽の手法を使った人材育成・教育普及事業を積極的に展開し、市民の文化芸術に接する機会の充実を図ったことは評価に値する。	
今後の課題及び見直し内容（案）	引き続き、市民に様々な文化芸術に接する機会や市民活動の場を提供するなど、文化芸術活動の振興に取り組んでいく。		今後も効果的・効率的な運営を行うとともに、人材育成や教育普及事業を実施し、本市における文化芸術拠点としての役割を担っていくことを求めていく。

その他～「行財政改革大綱における見直し内容」の取組み状況	
見直しの分類	特に事業内容を精査する団体
公演の質と量を維持しながら効率的な運営を行い、優れた公演事業の提供など文化芸術の振興を図った。	
次年度以降も演目内容を検討の上、事業展開を図っていく。	
◆効率的な運営の効果：財団会員制度リニューアルの検討（R2年度からの運用調整）、劇場と音楽、市内その他施設との連携事業の実施	
◆優れた公演の実施：劇場（N O D A ・ M A P 新作公演の上演※国内では東京・大阪・北九州の3都市のみ上演 北九州芸術劇場オリジナルのクリエイション作品の他都市上演ツアーや実施など）	
音楽（南紫音ヴァイオリン・リサイタル、仲道郁代ピアノ・リサイタル 北九州国際音楽祭【マイスター・アート×ライジングスター オーケストラ、ケルン放送交響楽団】など）	