

まちがい5 ファイブ

今回のテーマ

平尾台クロスカントリー
春の息吹を感じながら、カルスト台地を駆け抜けるイベントです。

応募締め切り**3月5日(木)** 消印有効

応募方法

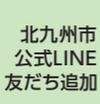
はがきに、間違っている画面番号と、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、市政だよりの感想を書いて、次の応募先へ。LINE応募(北九州市公式LINEを友だち追加し、トーク画面で「市政だよりに」をタップ)、ネットも可。正解者の中から抽選で10人に図書カードを進呈します。

応募先

〒803-8501 市長公室広報戦略課
「まちがい5」係 ☎582・2236



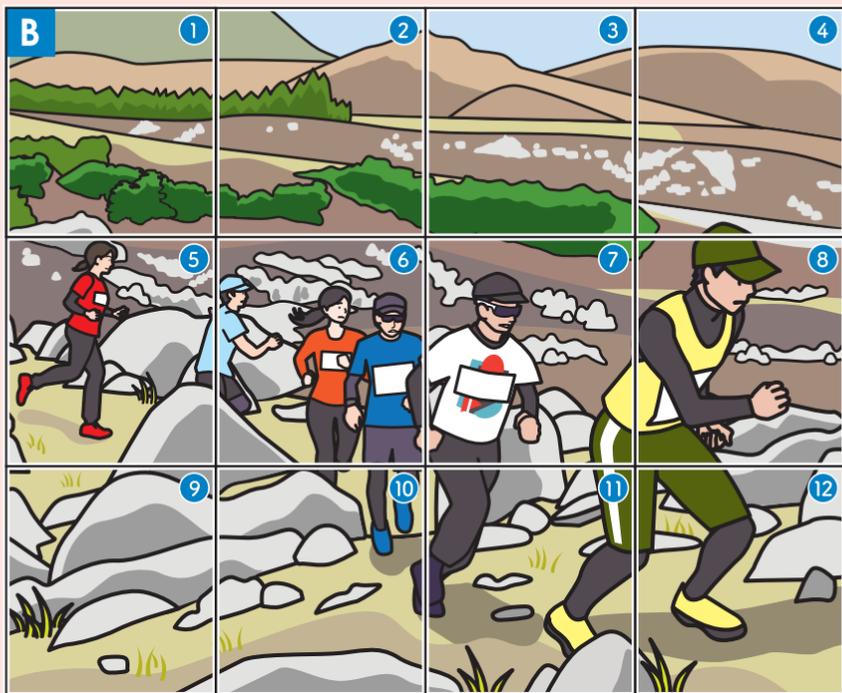
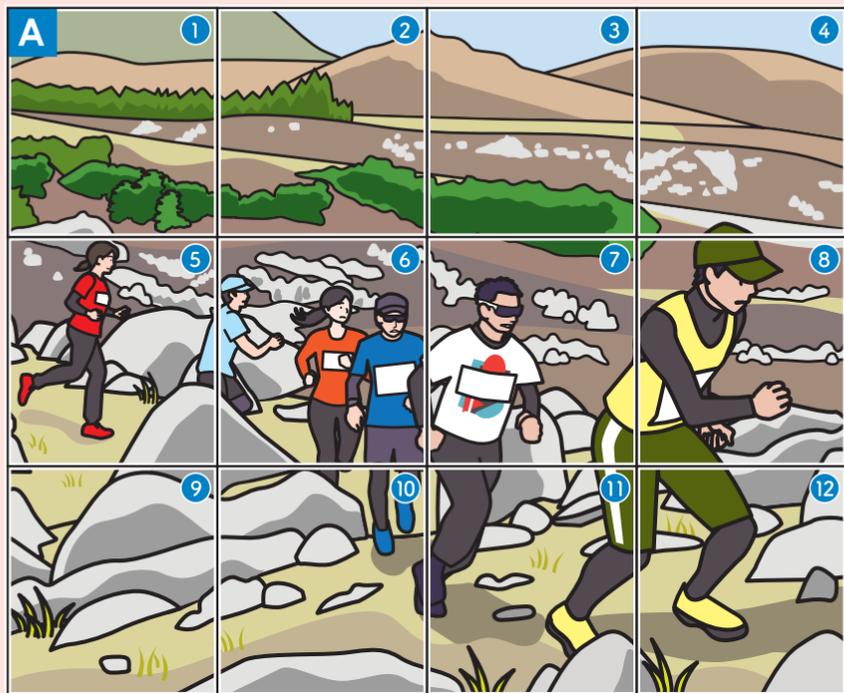
市のホームページからの申し込み



北九州市公式LINE友だち追加

イラストのAとBを比べて、違っている部分を見つけてください。
間違いは全部で**5つ(5画面)**です。

※印刷のにじみや色の濃淡は間違いに含みません。



2月1日号の答え

5つの間違い

④ ⑤ ⑥ ⑧ ⑪

間違い部分

④鳥がいる・いない

⑤笠の上部の向き

⑥パーカーのひもの有無

応募総数

1383通

※当選者の発表は、景品の発送をもって代えさせていただきます。 ※個人情報や感想は、景品発送と紙面づくりの参考に利用します。 ※LINE応募の当選者には、後日LINEトーク上でご連絡します。ブロックせずにお待ちください。

図書館職員の書籍紹介



～中央図書館開館50周年を記念し、北九州市にちなんで「お薦めの一冊」をご紹介します～

くまの子ウーフのたからもの

作/神沢利子・絵/広瀬弦

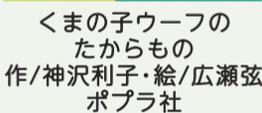
担中央図書館 ☎571・1481

児童文学作家・神沢利子さんは北九州市出身。代表作である「くまの子ウーフ」は、教科書に掲載されていたこともあり、知っている人が多いかもしれません。今回紹介するのは、ウーフのお話の中でも長年未刊行となっていた作品「くまの子ウーフのたからもの」です。

ある日ウーフは山でどんぐりを拾います。しかしポケットには穴が開いていて、落としたりどんぐりをねずみに拾われてしまいました。その後ウーフはどうするのでしょうか…?

絵は新たに広瀬弦さんが手掛けています。見慣れないウーフの姿かもしれませんが、かわいさや素直さはそのまま。本書を読んで、新しくなって帰ってきたウーフをお迎えしてください。

中央図書館司書 松野 衣織 作/神沢利子・絵/広瀬弦



くまの子ウーフのたからもの
ポプラ社

※ご紹介の書籍は、市立図書館で所蔵しています。予約が多い場合はすぐに貸し出しできないことがあります。

温故知新 / 温又知新

担政策局Z世代課 ☎582・2925

次世代を担うZ世代に学び、共に未来の北九州を考えよう

今回は北九州市Z世代課ディレクターで株式会社チームボックス代表取締役CEOの中竹竜二さん(52歳)に「アンラーニング」について話を聞きました!



アンラーニングとは「学ばないこと」ではなく、「これまで当たり前だと信じてきた価値観や常識を見直し、必要に応じて手放すこと」です。「若者を育てよう」としているか、それとも「若者から学ぼう」としているか。この問いがアンラーニングの出発点です。私たちの世代は「正解は一つ」「教える側が上」という前提を無意識のうちに持ってきました。しかし、Z世代は多様性や自分らしさを重視し、自分なりの意味や目的を大切に行動します。答えを教えるのではなく、目的や意義を共有して、若者自身が判断できるようにすることで、驚くほどの力を発揮してくれます。

その際に大切になるのが、自分の経験や感情を自分の言葉で伝える「自分語化」です。大人が自らの変化や弱さを素直に語る姿こそが、若者との信頼関係を生み、主体性を引き出します。

固定観念を手放し、「今の社会に合っているか」と問い続ける。その姿勢が、変化の激しい時代の中で、人や組織、そしてまちの可能性を広げていくはず。



▲「アンラーニング」がテーマのセミナーにも登壇