



期間 令和8年 11月12日(木)～12月17日(木)[全6回]

実施場所 九州栄養福祉大学 小倉北区キャンパス
〒803-8511 小倉北区下到尾津5-1-1 (31ページアクセス参照)

申込・問合せ先 九州栄養福祉大学・東筑紫短期大学 企画情報室
〒803-8511 小倉北区下到尾津5-1-1
TEL 561-2060 FAX 562-5161

時間 14:30～16:00

応募締切

10月22日(木)

スマートフォンからも
お申込みできます▶



定員 40名

受講料 5,000円

受講生への メッセージ

実施機関：九州栄養福祉大学・東筑紫短期大学

ボディパーカッション教育は、山田 俊之が考案し、福岡県の小学校で「学級づくり活動」から生まれた「体を楽器にした」インクルーシブ教育教材です。

障害の有無に関係なく、一緒にリズム活動をすることで、一体感や連帯感、良好な人間関係が生まれます。手拍子、足踏み、おなかや膝(ひざ)、たまにお尻もたたいて(笑)ボディパーカッション教育を楽しみましょう。

リズム身体活動をすることで、セロトニン神経(幸せホルモンと呼ばれています)が活性化されます。セロトニン神経はリズム運動によって強化できると研究論文からも実証されています。

※名称「ボディパーカッション」はボディパーカッション教育振興会の登録商標です。

回数	月 日	テーマ・内容	担当講師
1	11/12 (木)	「リズム遊び」&「カルメン」 (ビゼー作曲)で心も体もリフレッシュ！ 内容：「まねっこリズム」「みなさんリズム」「音楽に合わせてボディパ」(オックスフォード大学編)	九州栄養福祉大学 こども教育学部 教授 山田 俊之 【専門分野】ボディパーカッション教育、特別支援教育、インクルーシブ教育。九州大学大学院人間環境学府博士後期課程満期修了。30数年前、小学校で発達障害の児童をきっかけに「ボディパーカッション教育」を考案し、インクルーシブ教育教材として国内外に発信している。
2	11/19 (木)	モーツァルトの名曲！ 「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」に 合わせたボディパーカッションを楽しもう！ 内容：オーストリア・ウィーン楽友協会ホールやザルツブルクの演奏を紹介。	
3	11/26 (木)	世界をつなぐ！ 「手拍子の花たば(3パート)」 inカンボジアの授業を再現！ 内容：「手拍子の花たば」(特別支援教育用教科書・文部科学省編集に採用)	【国内】2001年～2006年にNHK交響楽団と小中学生、特別支援学校生徒のボディパーカッション共演を実現。この時、篠崎史紀氏(北九州市出身。当時NHK 交響楽団コンサートマスター)と聴覚障害の生徒との演奏会世界で初めて実現する。 【海外】2015年カンボジア教育支援活動、2017年ウィーン国立歌劇場、2019年ニューヨーク・カーネギーホール、2026年1月ウィーン楽友協会ホールでボディパーカッション作品発表、2023年3月オックスフォード大学でインクルーシブ教育として「ボディパーカッション教育研究作品発表」を実施し高い評価を得る。
4	12/3 (木)	パーン！と気分爽快ボディパーカッションで 「花火」を打ち上げよう！ 内容：ボディパーカッション「花火」は、小学3年音楽科教科書(教育出版)に掲載されました。	
5	12/10 (木)	チャイコフスキー「くるみ割り人形」より 「トレパーク&ボディパーカッション」 この曲は、篠崎史紀氏(前N響コンサートマスター・小倉出身)との共同企画で2006年聴覚障害の児童とNHK交響楽団メンバーと共演が実現し、高い評価を頂きました。	【最近の活動】2025年より5か年計画で実施している「糸島インクルーシブ・ボディパーカッション・フェスタ」(主催・共催・協力：糸島ライオンズクラブ、糸島市、福岡県立糸島特別支援学校・九州大学大学院、九州栄養福祉大学他)を指導・監修している。「ボディパーカッション教育入門」(音楽之友社)他多数。作曲した「花火」が小学校音楽科教科書「手拍子の花たば」が特別支援教育用教科書(文部科学省編集)に採用される。第43回NHK障害福祉賞最優秀賞、第60回読売教育賞(特別支援教育部門)最優秀賞。
6	12/17 (木)	みんなで「手拍子の花束4パート編 &アドリブ(即興演奏)」にチャレンジ！ 内容：2023年英国・オックスフォード大学研究作品発表会では、オックスフォードの大学生も一緒に参加。また、「2002スポレク広島全国大会」では「5万人のボディパーカッション」が大成功！	

スポット受講

詳細は2ページ

料金

1,000円/回

何回でも可