



期間 令和7年 6月26日(木)～令和7年7月26日(土) [全5回]

実施場所 生涯学習総合センター 〒803-0811 小倉北区大門1-6-43
黒崎古書店めぐり(第4回) (35ページアクセス参照)

申込・問合せ先 生涯学習総合センター
〒803-0811 小倉北区大門1-6-43
TEL:571-2735 FAX:571-0943

時間 10:00～12:00 (第4回 13:00～16:00)

応募締切

6月5日(木)

スマートフォンからも
お申込みできます▶



定員 16名

受講料 3,000円

受講生への
メッセージ

コーディネーター：大川内 夏樹

「詩に興味はあるけれど、読んでもいまいちわからなくて…」、「詩を読んでみたいけれど、何となく敷居が高い感じがして…」という方はいらっしゃいませんか？

この講座では、ワークショップ形式で気軽に意見交換をしながら、自由に詩を解釈することに挑戦します。詩の解釈に正解も不正解もありません。みんなで一緒に詩を読み解いてみましょう！

講座の前半は、テーマを設定して主に日本近現代詩の作品を読んでいます。講座の後半では、黒崎の古書店をめぐったり、詩人・石松佳氏をお迎えして、石松さんご自身の作品について意見交換をしたりします。



グループワーク中心の講座です

回数	月 日	テーマ・内容	担当講師
1	6/26 (木)	【詩と文字】 文字やレイアウトなど、視覚的な要素に注目してワークショップ形式で詩を解釈します。	九州歯科大学ほか非常勤講師 日本近現代詩研究者 大川内 夏樹 モダニズム詩を中心に日本近現代詩を研究しています。北九州文学館友の会、宗左近・花の会でも活動しています。主な著書：『モダン東京地図さんぽ』（共著）。
2	7/3 (木)	【詩と音】 ことばの響きやオノマトペなど、聴覚的な要素に注目してワークショップ形式で詩を解釈します。	
3	7/10 (木)	【詩とイメージ】 詩が作り出すイメージの世界やメタファー等の技法に注目してワークショップ形式で詩を解釈します。	
4	7/17 (木)	【黒崎古書店めぐり】 黒崎の古書店を訪れながら、街歩きをします。 *13:00～16:00 (時間変更) *黒崎まちあるき (現地集合)	
5	7/26 (土)	【石松佳さんの詩を読む】 詩人・石松佳氏をお迎えして、石松さんご自身の詩について、ざっくばらんに意見交換をします。 *土曜日 (曜日変更)	詩人 石松 佳 詩集『針葉樹林』で 第71回 (2021年) H氏賞受賞。 (司会：大川内 夏樹)